

Аккредитованное образовательное частное учреждение высшего образования  
 «Московский финансово-юридический университет МФЮА»  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Забелин Алексей Григорьевич  
 Должность: Ректор  
 Дата подписания: 01.03.2022 22:41:21  
 Уникальный программный ключ:  
 672b4d4e1ca30b0f66ad5b6309d064a94a1cfd9bc652d927620ac07f8fdabb79  
 Рассмотрено и одобрено на заседании  
 учебно-методического совета

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 **В.В. Шутенко**  
 личная подпись      инициалы, фамилия

« 21 » июня 2021 г.

Протокол № 10 от 21.06.2021

Председатель совета

 **В.В. Шутенко**  
 личная подпись      инициалы, фамилия

**Разоренова Наталья Владимировна**

(уч. звание, степень, ФИО авторов программы)

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**Авторское и патентное право**

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки (специальность): **40.03.01 Юриспруденция**  
 (код, наименование без кавычек)

ОПОП: **Гражданско-правовой**  
 (наименование)

Форма освоения ОПОП: **очная, очно-заочная, заочная**  
 (очная, очно-заочная, заочная)

Общая трудоемкость: **4** (з.е.)

Всего учебных часов: **144** (ак. час.)

Формы промежуточной аттестации	СЕМЕСТР		
	очная	очно-заочная	заочная
Экзамен	7	10	10

Москва 2021 г.

Год начала подготовки студентов - 2018

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины	изучение правовых норм, регулирующих отношения, возникающие по поводу объектов авторских, смежных и патентных прав, а также формирование у обучающихся устойчивых знаний и умений, позволяющих разрешать спорные ситуации, возникающие при реализации авторского права, патентного права и смежных прав, анализировать содержание законов и подзаконных нормативных актов
Задачи дисциплины	изучение роли и значения объектов авторского права в современном экономическом обороте; изучение правового механизма, регулирующего институты авторского права; изучение основных категорий авторского и смежного права; усвоение основных тенденций судебной и арбитражной практики при разрешении споров, связанных с авторским правом; изучение международных конвенций и соглашений относительно авторского права с целью освоения международного порядка охраны прав авторов и правообладателей; овладения навыками практического решения конкретных ситуаций по проблемам применения авторского права.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок 1 «Дисциплины (модули)»	
Дисциплины и практики, знания и умения по которым необходимы как "входные" при изучении данной дисциплины	Административное право Гражданское право Конституционное право Международное право Теория государства и права
Дисциплины, практики, ГИА, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	Государственная итоговая аттестация

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.  
Степень сформированности компетенций**

Компетенции/ ЗУВ	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания	ФОС
	ОПК1 способностью соблюдать законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации		

Знать	законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации; способы защиты прав авторов и правообладателей и виды ответственности за нарушение указанных прав	студент обладает знаниями законов РФ, в том числе Конституцию РФ, должен обладать знаниями федеральных конституционных законов и федеральных законов, должен разбираться в нормах международного права и международных договорах Российской Федерации, в способах защиты прав авторов и правообладателей и виды ответственности за нарушение указанных прав	Тест
Уметь	применять федеральные конституционные законы и федеральные законы; грамотно толковать нормы законодательства об охране интеллектуальной собственности; принципами охраны объектов промышленной собственности и объектов авторского права;	студент обладает умением применять федеральные конституционные законы и федеральные законы, грамотно толковать нормы законодательства об охране интеллектуальной собственности; разбираться в принципах охраны объектов промышленной собственности и объектов авторского права;	Выполнение реферата
Владеть	-нормами международного права; - нормами международных договоров Российской Федерации -владеть процедурой оформления прав на объекты промышленной собственности; оптимизировать выбор формы охраны интеллектуального продукта и формы его коммерческой реализации.	студент владеет знаниями о нормах международного права, нормами международных договоров Российской Федерации, владеть процедурой оформления прав на объекты промышленной собственности; оптимизировать выбор формы охраны интеллектуального продукта и формы его коммерческой реализации.	Презентация
ПК4 способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации			

Знать	нужную информацию по изучаемым правовым вопросам, иметь представление: о правах и свободах человека и гражданина, об основах российской правовой системы законодательства, основах авторского права, правовых и нравственно-этических нормах	студент обладает нужной информацией по изучаемым правовым вопросам, имеет представление: о правах и свободах человека и гражданина, об основах российской правовой системы законодательства, основах авторского права, правовых и нравственно-этических нормах	Тест
Уметь	самостоятельно принимать решения и обеспечивать их реализацию в строгом соответствии с законом	студент обладает умением самостоятельно принимать решения и обеспечивать их реализацию в строгом соответствии с законом	Выполнение реферата
Владеть	способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации	студент владеет способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации	Презентация
<b>ПК14 готовностью принимать участие в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции</b>			
Знать	основные методы проведения юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;	студент обладает основными методами проведения юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;	Тест
Уметь	использовать теоретические знания, необходимые для участия в ипроведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;	студент обладает умением использовать теоретические знания, необходимые для участия в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;	Выполнение реферата
Владеть	навыками в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции.	студент владеет навыками в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции.	Презентация

## 4. Структура и содержание дисциплины

### Тематический план дисциплины

№	Название темы	Содержание	Литература	Формируемые компетенции
1.	Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами	<p>Понятие интеллектуальной собственности, его исключительный характер.</p> <p>Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.</p> <p>Система законодательства об охране интеллектуальной собственности.</p> <p>Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.</p> <p>Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.</p> <p>Понятие и содержание интеллектуальной собственности.</p> <p>Система права интеллектуальной собственности.</p> <p>Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.</p> <p>Возникновение и формирование права интеллектуальной собственности.</p> <p>Роль и значение интеллектуальной собственности в современном обществе.</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	<p>ОПК1 Знать</p> <p>ОПК1 Уметь</p> <p>ОПК1 Владеть</p> <p>ПК4 Знать</p> <p>ПК4 Уметь</p> <p>ПК4 Владеть</p> <p>ПК14 Знать</p> <p>ПК14 Уметь</p> <p>ПК14 Владеть</p>
2.	Понятие, предмет, метод, принципы, источники авторского права	<p>Понятие авторского права в субъективном и объективном смысле.</p> <p>Становление института авторского права.</p> <p>Предмет авторского права как совокупность общественных отношений. Задачи авторского права.</p> <p>Метод правового регулирования авторского права</p> <p>Характеристика принципов авторского права.</p> <p>Источники авторского права.</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	<p>ОПК1 Уметь</p> <p>ОПК1 Знать</p> <p>ОПК1 Владеть</p> <p>ПК4 Знать</p> <p>ПК4 Уметь</p> <p>ПК4 Владеть</p> <p>ПК14 Знать</p> <p>ПК14 Владеть</p> <p>ПК14 Уметь</p>

3.	Объекты и субъекты авторского права	<p>Понятие и признаки объектов авторского права: творческий характер произведения, объективная форма и воспроизводимость произведения.</p> <p>Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства.</p> <p>Обнародованные и необнародованные произведения.</p> <p>Служебные произведения.</p> <p>Произведения, не являющиеся объектами авторского права.</p> <p>Переводы, иные производные произведения.</p> <p>Составные произведения.</p> <p>Особенности правового положения программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права.</p> <p>Субъекты прав на программы для ЭВМ и базы данных.</p> <p>Содержание прав на программы для ЭВМ и базы данных.</p> <p>Защита прав на программы для ЭВМ и базы данных</p> <p>Физические лица как субъекты авторского права.</p> <p>Наследники и иные правопреемники.</p> <p>Юридические лица как субъекты авторского права.</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть
4.	Интеллектуальные права авторов произведений науки, литературы и искусства	<p>Основания возникновения авторских прав. Знак копирайт</p> <p>Личные неимущественные права на произведения искусства, и литературы и науки</p> <p>Исключительное право на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Пределы осуществления исключительного права на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Иные права на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Срок действия авторских прав</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть
5.	Договоры в авторском праве	<p>Общая характеристика авторских договоров: предмет, субъекты, содержание, существенные условия, форма договора.</p> <p>Договор об отчуждении исключительного права на произведение</p> <p>Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения</p> <p>Договор авторского заказа</p> <p>Договор на создание произведения.</p> <p>Ответственность по договорам, заключаемым автором произведения</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть

6.	Защита авторских прав, ответственность за их нарушения	Предмет защиты авторских и смежных прав. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав. Административно-правовые способы защиты авторских и смежных прав. Уголовно-правовые способы защиты авторских и смежных прав.	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть
7.	Права, смежные с авторскими	Понятие и принципы правового регулирования прав, смежных с авторскими. Законодательство о правах, смежных с авторскими, их международно-правовая охрана Объекты прав, смежных с авторскими, их признаки и основные разновидности. Субъекты прав, смежных с авторскими. Личные неимущественные и исключительные права, их взаимосвязь. Пределы прав, смежных с авторскими и сроки их действия, ограничение этих прав. Правовой режим служебного исполнения. Гражданско-правовая защита прав, смежных с авторскими. Административная и уголовная ответственность за нарушение смежных прав.	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть
8.	Понятие, предмет, метод, принципы, источники патентного права	Понятие патентного права его место в общей системе права. Становление и развитие патентного права. Метод патентного права. Принципы патентного права. Источники патентного права: международные акты, национальное законодательство.	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть
9.	Объекты, субъекты патентного права. Патентные права	Объекты патентного права. Понятие и условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца. Субъекты патентного права. Патентные поверенные. Исключительные права на объекты патентных прав. Срок действия патентных прав. Получение патента и его этапы. Порядок подачи заявок в Роспатент. Система международного патентования. Защита патентных прав. Ответственность за нарушение патентных прав: гражданско-правовая ответственность, административная и уголовная ответственность.	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	ОПК1 Знать ОПК1 Уметь ОПК1 Владеть ПК4 Знать ПК4 Уметь ПК4 Владеть ПК14 Знать ПК14 Уметь ПК14 Владеть

10.	Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец	<p>Договор об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец.</p> <p>Лицензионный договор, предмет, объект и субъекты лицензионного соглашения, сущность лицензионного соглашения.</p> <p>Виды лицензий, классификация по наличию правовой охраны, по объекту лицензии, по объему передаваемых прав и т.п.</p>	9.1.1, 9.2.1, 9.1.2, 9.2.2, 9.1.3	<p>ОПК1 Знать</p> <p>ОПК1 Уметь</p> <p>ОПК1 Владеть</p> <p>ПК4 Знать</p> <p>ПК4 Уметь</p> <p>ПК4 Владеть</p> <p>ПК14 Знать</p> <p>ПК14 Уметь</p> <p>ПК14 Владеть</p>
-----	--	--	---	--

### Распределение бюджета времени по видам занятий с учетом формы обучения

#### Форма обучения: очная, 7 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	6	2	0	4	6
2.	3	1	0	2	4
3.	6	2	0	4	6
4.	6	2	0	4	6
5.	6	2	0	4	6
6.	6	2	0	4	4
7.	6	2	0	4	6
8.	3	1	0	2	4
9.	6	2	0	4	6
10.	6	2	0	4	6
	Промежуточная аттестация				
	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
<b>Итого</b>	<b>58</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>86</b>

#### Форма обучения: очно-заочная, 10 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	3	1	0	2	10
2.	2	1	0	1	8
3.	3	1	0	2	8
4.	3	1	0	2	8
5.	2	1	0	1	8
6.	1	0	0	1	8
7.	3	1	0	2	10
8.	2	1	0	1	8
9.	3	1	0	2	8
10.	2	0	0	2	8
	Промежуточная аттестация				



	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
Итого	28	8	0	16	116

#### Форма обучения: заочная, 10 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	2	1	0	1	10
2.	2	1	0	1	8
3.	1	0	0	1	10
4.	1	0	0	1	10
5.	0	0	0	0	10
6.	0	0	0	0	10
7.	2	1	0	1	10
8.	2	1	0	1	8
9.	1	0	0	1	10
10.	1	0	0	1	10
	Промежуточная аттестация				
	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
Итого	16	4	0	8	128

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе освоения дисциплины "Авторское и патентное право" студенту необходимо посетить все виды занятий, предусмотренные рабочей программой дисциплины и выполнить контрольные задания, предлагаемые преподавателем для успешного освоения дисциплины. Также следует изучить рабочую программу дисциплины "Авторское и патентное право", в которой определены цели и задачи дисциплины, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения. Рассмотреть содержание тем дисциплины; взаимосвязь тем лекций и практических занятий; бюджет времени по видам занятий; оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации; критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины. Ознакомиться с методическими материалами, программно-информационным и материально-техническим обеспечением дисциплины.

#### Работа на лекции

Лекционные занятия включают изложение, обсуждение и разъяснение основных направлений и вопросов изучаемой дисциплины, знание которых необходимо в ходе реализации всех остальных видов занятий и в самостоятельной работе студентов. На лекциях студенты получают самые необходимые знания по изучаемой проблеме. Непременным условием для глубокого и прочного усвоения учебного материала является умение студентов сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения. Внимательное слушание лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует

сопровождать замечаниями. Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только основную литературу, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

#### Практические занятия

Подготовку к практическому занятию следует начинать с ознакомления с лекционным материалом, с изучения плана практических занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимым, поэтому готовясь к практическим занятиям, студенту следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями и др. В ходе проведения практических занятий, материал, излагаемый на лекциях, закрепляется, расширяется и дополняется при подготовке сообщений, рефератов, выполнении тестовых работ. Степень освоения каждой темы определяется преподавателем в ходе обсуждения ответов студентов.

#### Самостоятельная работа

Студент в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих студентов к овладению теоретическими и практическими знаниями, привитии им привычки к направленному интеллектуальному труду. Самостоятельная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно дополнять сведениями из литературных источников, представленных в рабочей программе. Изучение литературы следует начинать с освоения соответствующих разделов дисциплины в учебниках, затем ознакомиться с монографиями или статьями по той тематике, которую изучает студент, и после этого – с брошюрами и статьями, содержащими материал, дающий углубленное представление о тех или иных аспектах рассматриваемой проблемы. Для расширения знаний по дисциплине студенту необходимо использовать Интернет-ресурсы и специализированные базы данных: проводить поиск в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на лекционных занятиях.

#### Подготовка к сессии

Основными ориентирами при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине являются конспект лекций и перечень рекомендуемой литературы. При подготовке к сессии студенту следует так организовать учебную работу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все практические работы. Основное в подготовке к сессии – это повторение всего материала курса, по которому необходимо пройти аттестацию. При подготовке к сессии следует весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнения работы.

### **6. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины**

Технология оценивания компетенций фондами оценочных средств:

- формирование критериев оценивания компетенций;
- ознакомление обучающихся в ЭИОС с критериями оценивания конкретных типов оценочных средств;
- оценивание компетенций студентов с помощью оценочных средств;
- публикация результатов освоения ОПОП в личном кабинете в ЭИОС обучающегося;

#### **Тест для формирования «Знать» компетенции ОПК1**

Вопрос №1 . Исключительное право на произведение действует в течение:

*Варианты ответов:*

1. всей жизни автора и 70 лет после его смерти
2. всей жизни автора
3. бессрочно
4. в течение 50 лет с момента создания произведения

Вопрос №2 .

Стороны договора об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец называются:

*Варианты ответов:*

1. патентообладатель и приобретатель патента
2. патентодатель и патентодержатель
3. лицензиар и лицензиат
4. продавец и покупатель

Вопрос №3 . Не являются изобретениями:

*Варианты ответов:*

1. научные теории и математические методы
2. открытия
3. программы для ЭВМ
4. все ответы верны

Вопрос №4 . Какая из частей Гражданского кодекса РФ содержит раздел, посвященный авторскому праву:

*Варианты ответов:*

1. третья
2. четвертая
3. первая
4. вторая

Вопрос №5 . Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

*Варианты ответов:*

1. нет
2. только в целях ознакомления с произведением
3. да
4. только во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний

### **Критерии оценки выполнения задания**

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

### **Выполнение реферата для формирования «Уметь» компетенции ОПК1**

Сущность авторского и патентного права

Особенности авторского права

Теоретические предпосылки авторского права

Принципы патентного права

Оформление патентных прав

Защита и охрана прав авторов и патентообладателей в России и за рубежом

Сущность авторского и патентного права

Защита авторских прав

Авторское и патентное право в России

Субъекты патентного права

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме

### Презентация для формирования «Владеть» компетенции ОПК1

Презентации по авторскому и патентному праву:

Конституция РФ ГК РФ об исключительных правах (интеллектуальной собственности) на результаты интеллектуальной деятельности.

Объекты исключительных прав на средства индивидуализации юридического лица, индивидуализации продукции, работ или услуг.

Объекты и источники права интеллектуальной собственности.

Объективные предпосылки формирования и оценка проприетарной концепции исключительных прав на идеальные результаты интеллектуальной деятельности.

Общая характеристика авторского, патентного права и других институтов гражданского права, регулирующих отношения в сфере интеллектуальной деятельности.

Понятие, функции и источники авторского права. Участие России в международных конвенциях об авторском праве.

Объекты авторского права. Критерии их охраноспособности.

Произведения, являющиеся и не являющиеся объектами авторского права.

Авторско-правовая охрана и регистрация программ для ЭВМ и баз данных.

Возникновение авторского права. Презумпция авторства. Знак охраны авторского права.

Авторское право на составные и производственные произведения.

Авторское право на аудиовизуальные произведения.

Субъекты авторского права. Соавторство. Авторское право на служебное произведение.

Личные неимущественные авторские права.

Имущественные авторские права.

Границы исключительных авторских прав (свободное использование произведений - примеры).

Срок действия и наследование авторских прав. Правовой режим «общественного достояния».

Сфера действия, субъекты и источники смежных прав.

Права исполнителя как субъекта смежных прав.

Права производителя фонограммы как субъекта смежных прав.

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	В презентации не раскрыто содержание представляемой темы; имеются фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Не представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Удовлетворительно	Презентация включает менее 8 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, нечетко определена структура презентации, имеются содержательные, орфографические и стилистические ошибки (более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Хорошо	Презентация включает менее 15 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, имеются незначительные содержательные, орфографические и стилистические ошибки (не более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Отлично	Презентация включает не менее 20 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки, представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении

### Тест для формирования «Знать» компетенции ПК4

Вопрос №1 .

Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является:

*Варианты ответов:*

1. новым
2. имеет изобретательский уровень
3. промышленно применимо
4. все ответы верны

Вопрос №2 .

Лицензионный договор о предоставлении права использования изобретения, полезной модели или промышленного образца являются:

*Варианты ответов:*

1. лицензиар и лицензиат

2. арендодатель и арендатор
3. заказчик и исполнитель
4. лицензиодатель и лицензиодержатель

Вопрос №3 .

Лицензионный договор посредством которого осуществляется распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец, заключаются:

*Варианты ответов:*

1. в устной форме
2. в письменной форме, при этом несоблюдение письменной формы влечет недействительность договора.
3. в письменной нотариальной форме

Вопрос №4 .

Защита исключительных прав автора на произведение осуществляется путем предъявления требования:

*Варианты ответов:*

1. о признании права
2. о пресечении действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения
3. Все ответы верны

Вопрос №5 .

В некоторых случаях объекты смежных прав можно использовать без согласия правообладателей и без выплаты им вознаграждения, в частности:

*Варианты ответов:*

1. использование произведения библиотеками, архивами и образовательными организациями согласно ст. 1275 ГК РФ
2. в научных, учебных или культурных целях согласно ст. 1274 ГК РФ
3. воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения за исключениями, установленными ст. 1273 ГК РФ
4. все ответы верны

### **Критерии оценки выполнения задания**

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

### **Выполнение реферата для формирования «Уметь» компетенции ПК4**

Рефераты "Авторское и патентное право"

Патент как форма охраны объекта в промышленной собственности.

Оформление патентных прав.

Правовая охрана полезных моделей.

Право на промышленный образец.

Права изобретателей и их гражданско-правовая защита.

Права автора промышленного образца и их гражданско-правовая защита.

Субъекты патентного права.

Охрана российских изобретений за рубежом.

Право на товарный знак и знак обслуживания.

Права владельцев товарных знаков и знаков обслуживания и их гражданско-правовая защита.

Лицензионные договоры.

Понятие «ноу хау» и договоры о его передаче.

Фирменное наименование и его гражданско-правовая охрана.

Международно-правовое сотрудничество в сфере охраны промышленной собственности.

Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.

Евразийская патентная конвенция 1994 г.

Деятельность международных организаций в сфере охраны промышленной собственности (на примере ВОИС).

Понятие и принципы авторского права.

Система источников авторского права Российской Федерации.

История авторского права в России и за рубежом.

Субъекты авторского права.

Объекты авторского права.

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме

### Презентация для формирования «Владеть» компетенции ПК4

Темы презентаций «Авторское и патентное право»

Международные соглашения в сфере охраны авторских прав.

Деятельность международных организаций в сфере охраны авторских прав (на примере ЮНЕСКО и ВОИС).

Гражданско-правовая охрана научных открытий.

Научные исследования и разработки и их гражданско-правовое регулирование.

Правовая охрана топологий интеллектуальных микросхем.

Правовая охрана рационализаторских предложений.

Правовая охрана селекционных достижений.

Гражданско-правовая охрана информации.

Правовая охрана служебной и коммерческой тайны.

Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства.

Права изготовителей базы данных.

Использование результата интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта.

Использование результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	В презентации не раскрыто содержание представляемой темы; имеются фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Не представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Удовлетворительно	Презентация включает менее 8 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, нечетко определена структура презентации, имеются содержательные, орфографические и стилистические ошибки (более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Хорошо	Презентация включает менее 15 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, имеются незначительные содержательные, орфографические и стилистические ошибки (не более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Отлично	Презентация включает не менее 20 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки, представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении

### Тест для формирования «Знать» компетенции ПК14

Вопрос №1 . Патент на изобретение действует в течение \_\_\_\_ лет, считая с даты подачи заявки в патентное ведомство

*Варианты ответов:*

1. 20
2. 25
3. 30

Вопрос №2 . Патентообладатель вправе использовать запатентованный объект, запрещать или разрешать другим лицам осуществлять использование — в этом и состоит



*Варианты ответов:*

1. исключительное право
2. личное право
3. неимущественное право

Вопрос №3 .

Согласно статье 1259 Гражданского кодекса РФ к объектам авторских прав относятся:

*Варианты ответов:*

1. литературные произведения
2. хореографические произведения и пантомимы
3. программы для ЭВМ
4. все ответы верны

Вопрос №4 .

Не относятся к объектам авторских прав:

*Тип ответа:* Многие из многих

*Варианты ответов:*

1. официальные документы
2. произведения народного творчества
3. экранизации, аранжировки, инсценировки, переводы
4. сообщения чисто информационного характера

Вопрос №5 . Имущественные и личные неимущественные права патентообладателей и других субъектов патентных правоотношений — это:

*Варианты ответов:*

1. патентное право в субъективном смысле
2. патентное право в объективном смысле
3. патентное право в объективно-субъективном смысле
4. авторское право в субъективном смысле

### **Критерии оценки выполнения задания**

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

### **Выполнение реферата для формирования «Уметь» компетенции ПК14**

Управление авторскими и смежными правами на коллективной основе.

Уступка права на фирменное наименование

Участие России в универсальных международных соглашениях по патентному праву.

Общая характеристика авторского, патентного права и других институтов гражданского права, регулирующих отношения в сфере интеллектуальной деятельности.

Понятие, функции и источники авторского права.

Участие России в международных конвенциях об авторском праве.

Объекты авторского права. Критерии их охраноспособности.

Произведения, являющиеся и не являющиеся объектами авторского права.

Авторско-правовая охрана и регистрация программ для ЭВМ и баз данных.

Возникновение авторского права.

Презумпция авторства.

Знак охраны авторского права.

Авторское право на составные и производственные произведения

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме

### Презентация для формирования «Владеть» компетенции ПК14

Презентация по авторскому праву:

Условия патентоспособности промышленного образца.

Приоритет изобретения, полезной модели, промышленного образца. Конвенционный и выставочный приоритет.

Субъекты патентного права. Авторы и патентообладатели. Федеральный фонд изобретений в РФ.

Право на служебные объекты промышленной собственности.

Субъект права на подачу и состав заявки на выдачу патента на изобретение.

Порядок подачи заявки на выдачу патента на изобретение. Патентные поверенные. Патентные пошлины.

Экспертиза заявки на изобретение (формальная и по существу). Публикация сведений о заявке.

Временная правовая охрана изобретения.

Регистрация изобретения и выдача патента.

Основания и порядок признания недействительным и досрочного прекращения действия патента.

Порядок патентования объектов промышленной собственности в зарубежных странах.

Права авторов (соавторов) объектов промышленной собственности.

Исключительное право патентообладателя.

Нарушение патента и формы нарушения исключительных прав.

Границы исключительного права патентообладателя (действия не признаваемые нарушением и право преждепользования).

Разрешение патентных споров в процессе подачи и экспертизы заявок на изобретения.

Защита прав патентообладателей и авторов в судебном порядке.

Правовая охрана селекционных достижений.

Понятие, виды и функции товарного знака (знака обслуживания). Основания для отказа в регистрации.

Право на коллективный знак.

Регистрация товарного знака (состав заявки, порядок ее подачи, патентные поверенные, приоритет заявки, конвенционный и выставочный приоритет).

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	В презентации не раскрыто содержание представляемой темы; имеются фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Не представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Удовлетворительно	Презентация включает менее 8 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, нечетко определена структура презентации, имеются содержательные, орфографические и стилистические ошибки (более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Хорошо	Презентация включает менее 15 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, имеются незначительные содержательные, орфографические и стилистические ошибки (не более трех), представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении
Отлично	Презентация включает не менее 20 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто содержание представляемой темы, четко определена структура презентации, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки, представлен перечень источников. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении

### Вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

*Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами*

1. Понятие интеллектуальной собственности, его исключительный характер
2. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности
3. Особенности и специфика объектов интеллектуальной собственности. Признаки результатов интеллектуальной деятельности как интеллектуальной собственности.
4. Система права интеллектуальной собственности. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности
5. Роль и значение интеллектуальной собственности в современном обществе

*Тема 2. Понятие, предмет, метод, принципы, источники авторского права*

6. Понятие авторского права в субъективном и объективном смысле
7. Предмет авторского права как совокупность общественных отношений. Задачи авторского права
8. Характеристика принципов авторского права
9. Метод правового регулирования авторского права
10. Источники авторского права.

*Тема 3. Объекты и субъекты авторского права*

11. Понятие объектов авторского права и их виды
12. Произведения, не являющиеся объектами авторского права
13. Служебные произведения
14. Переводы, иные производные произведения
15. Составные произведения
16. Особенности правового положения программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права
17. Субъекты авторского права

*Тема 4. Интеллектуальные права авторов произведений науки, литературы и искусства*

18. Основания возникновения авторских прав. Знак копирайт
19. Личные неимущественные права на произведения искусства, и литературы и науки
20. Исключительное право на произведение искусства, литературы и науки
21. Пределы осуществления исключительного права на произведение искусства, литературы и науки
22. Иные права на произведение искусства, литературы и науки
23. Срок действия авторских прав

*Тема 5. Договоры в авторском праве*

24. Общая характеристика авторских договоров: предмет, субъекты, содержание, существенные условия, форма договора.
25. Договор об отчуждении исключительного права на произведение
26. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения
27. Договор авторского заказа

*Тема 6. Защита авторских прав, ответственность за их нарушения*

28. Предмет защиты авторских и смежных прав
29. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав
30. Административно-правовые и уголовно-правовые способы защиты авторских и смежных прав

*Тема 7. Права, смежные с авторскими*

31. Понятие и принципы правового регулирования прав, смежных с авторскими. Законодательство о правах, смежных с авторскими, их международно-правовая охрана
32. Объекты и субъекты прав, смежных с авторскими, их признаки и основные разновидности
33. Личные неимущественные и исключительные права, их взаимосвязь. Пределы прав, смежных с авторскими и сроки их действия, ограничение этих прав
34. Правовой режим служебного исполнения
35. Защита прав, смежных с авторскими и ответственность за нарушение смежных прав

*Тема 8. Понятие, предмет, метод, принципы, источники патентного права*

36. Понятие патентного права его место в общей системе права
37. Предмет, метод, принципы патентного права
38. Источники патентного права: международные акты, национальное законодательство

*Тема 9. Объекты, субъекты патентного права. Патентные права*

39. Объекты патентного права. Понятие и условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца
40. Субъекты патентного права. Патентные поверенные
41. Исключительные права на объекты патентных прав. Срок его действия
42. Получение патента и его этапы. Порядок подачи заявок в Роспатент

#### 43. Защита патентных прав. Ответственность за нарушение патентных прав

Тема 10. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец

44. Договор об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец

45. Лицензионный договор, предмет, объект и субъекты лицензионного соглашения, сущность лицензионного соглашения

#### Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

	Критерии оценивания	Итоговая оценка
Уровень 1. Недостаточный	Незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий	Неудовлетворительно/Незачтено
Уровень 2. Базовый	Знание только основного материала, допустимы неточности в ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Удовлетворительно/зачтено
Уровень 3. Повышенный	Твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Хорошо/зачтено
Уровень 4. Продвинутый	Глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения	Отлично/зачтено

#### 7. Ресурсное обеспечение дисциплины

Лицензионное программно-информационное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Microsoft Windows (лицензионное программное обеспечение)</li><li>2. Microsoft Office (лицензионное программное обеспечение)</li><li>3. Google Chrome (свободно-распространяемое программное обеспечение)</li><li>4. Браузер Спутник (свободно-распространяемое программное обеспечение отечественного производства)</li><li>5. Kaspersky Endpoint Security (лицензионное программное обеспечение)</li><li>6. «Антиплагиат.ВУЗ» (лицензионное программное обеспечение)</li></ol>
Современные профессиональные базы данных	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультант+ (лицензионное программное обеспечение отечественного производства)</li><li>2. <a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> (ресурсы открытого доступа)</li></ol>

Информационные справочные системы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа)</li> <li>2. <a href="https://www.rsl.ru">https://www.rsl.ru</a> - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа)</li> <li>3. <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа)</li> <li>4. <a href="https://zbmath.org">https://zbmath.org</a> - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)</li> </ol>
Интернет-ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</li> <li>2. <a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a> - «Национальная платформа открытого образования» (ресурсы открытого доступа)</li> <li>3. <a href="http://ipcmagazine.ru/">http://ipcmagazine.ru/</a></li> <li>4. <a href="http://rao.ru/">http://rao.ru/</a></li> <li>5. <a href="http://window.edu.ru/resource/765/13765">http://window.edu.ru/resource/765/13765</a></li> <li>6. <a href="https://ozakone.com/grazhdanskoe-pravo/obektyi-patentnogo-prava.html">https://ozakone.com/grazhdanskoe-pravo/obektyi-patentnogo-prava.html</a></li> <li>7. <a href="https://www.copyright.ru/">https://www.copyright.ru/</a></li> </ol>
Материально-техническое обеспечение	<p>Учебные аудитории для проведения:</p> <p>занятий лекционного типа, обеспеченные наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.</p>

## 8. Учебно-методические материалы

№	Автор	Название	Издательство	Год издания	Вид издания	Кол-во в библиотеке	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	2	3	4	5	6	7	8	9
9.1 Основная литература								
9.1.1	Гринь Е.С. Калятин В.О. Михайлов С.В. Мурзин Д.В. Новоселова Л.А. Павлова Е.А. Рузакова О.А. Синельникова В.Н. Степкин С.П.	Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право	Статут	2017	учебник	-	<a href="http://www.iprbookshop.ru/72392.html">http://www.iprbookshop.ru/72392.html</a>	по логину и паролю
9.1.2	Вишнякова И.В.	Авторское право	Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	учебное пособие	-	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79259.html">http://www.iprbookshop.ru/79259.html</a>	по логину и паролю

9.1.3	Алексеева О.Л. Ворожеевич А.С. Гринь Е.С. Демкина А.В. Корнеев В.А. Крашенинников П.В. Молотников А.Е. Мурзин Д.В. Нагородская В.Б. Новоселова Л.А. Рузакова О.А. Снегур А.А. Усольцева С.В. Фабричный С.Ю.	Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право	Статут	2019	учебник	-	<a href="http://www.iprbookshop.ru/94619.html">http://www. iprbookshop.ru /94619.html</a>	по логину и паролю
9.2 Дополнительная литература								
9.2.1	Витко В.С.	О признаках понятия «плагиат» в авторском праве	Статут	2017	учебное пособие	-	<a href="http://www.iprbookshop.ru/77305.html">http://www. iprbookshop.ru /77305.html</a>	по логину и паролю
9.2.2	Салтанова А.Г.	Защита интеллектуальной собственности	Северо-Кавказский федеральный университет	2019	учебное пособие	-	<a href="http://www.iprbookshop.ru/92687.html">http://www. iprbookshop.ru /92687.html</a>	по логину и паролю

## **9. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В МФЮА созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Для перемещения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в МФЮА созданы специальные условия для беспрепятственного доступа в учебные помещения и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература. Также имеется возможность предоставления услуг ассистента, оказывающего обучающимся с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Получение доступного и качественного высшего образования лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечено путем создания в университете комплекса необходимых условий обучения для данной категории обучающихся. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, размещена на сайте университета (<http://www.mfua.ru/sveden/objects/#objects>).

Для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата обеспечиваются и совершенствуются материально-технические условия беспрепятственного доступа в учебные помещения, столовую, туалетные, другие помещения, условия их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и др.).

Для адаптации к восприятию обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушенным слухом справочного, учебного материала, предусмотренного образовательной программой по выбранным направлениям подготовки, обеспечиваются следующие условия:

- для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы, оповещающие о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске);
- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая с обучающимся, педагог смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями,

обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих инвалидов и лиц с ОВЗ проводится за счет:

- использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
- регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений;
- обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного образовательной программой МФЮА по выбранной специальности, обеспечиваются следующие условия:

ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий;

в начале учебного года обучающиеся несколько раз проводятся по зданию МФЮА для запоминания месторасположения кабинетов, помещений, которыми они будут пользоваться;

педагог, его собеседники, присутствующие представляются обучающимся, каждый раз называется тот, к кому педагог обращается;

действия, жесты, перемещения педагога коротко и ясно комментируются;

печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается;

обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;

предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснения на диктофон (по желанию обучающегося).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ определяется преподавателем в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ с учетом его индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.